

**Kontakt:**

**Jan T. Wilms**

[mail@kunsthau-kaufbeuren.de](mailto:mail@kunsthau-kaufbeuren.de)

**Liste für den Schriftentausch mit Museen, Ausstellungshäusern und Bibliotheken  
(neue Titel sind zuerst gelistet)**

**NIPPON MANIA**

**Gegenwartskunst aus Japan**

Katalog zur Ausstellung (27.01.-11.06.2023)

152 Seiten mit 169 farbigen Werkabbildungen

Mit Einzelaufsätzen (deutsch / englisch) zu den Künstler:innen der Ausstellung: Nobuyoshi Araki, Katsumi Hayakawa, Leiko Ikemura, Toko Izumi, Keiicho Ito, Aya Kawato, Ryo Kinoshita, Yayoi Kusama, Moriyuki Kuwabara, Kayoko Mizumoto, Keiko Sadakane, Keita Sagaki, Satomi Shirai, Hiroshi Sugimoto, Kenichi Yokono

Autor:innen: Boris von Brauchitsch, Kunsthistoriker und Autor; Johannes Peter, wissenschaftlicher Mitarbeiter und Assistentzkurator im Kunsthau Kaufbeuren; Keiko Tanaka, Micheko Galerie, München; und Jan T. Wilms, Direktor des Kunsthau und Kurator der Ausstellung

Herausgeber: Jan T. Wilms, 2023

ISBN 978-3-9819254-5-6

34,00 Euro

**Das Kunsthau Kaufbeuren 1996 bis 2022 | Ausstellungen in Begegnung  
Chronik und Festschrift zum 25. Jubiläum des Kunsthau Kaufbeuren**

Jubiläumfestschrift (erschieden im Oktober 2022)

220 Seiten, mit Textbeiträgen (deutsch) von Boris von Brauchitsch, Hilke Gesine Moeller, Ulrich Heiß, Anne-Cécile Foulon, Susanne Flesche und Jan T. Wilms

Herausgeber: Jan T. Wilms, 2022

ISBN 978-3-9819254-4-9

25,00 Euro

**Shannon Finley – DECADE**

Die monographische Publikation (kein Ausstellungskatalog) erscheint anlässlich der Ausstellung **Rupprecht Geiger | Shannon Finley – LICHT ▪ FARBE ▪ RAUM** (27.03.-31.10.2021)

168 Seiten mit ca. 115 farbigen Werkabbildungen

Mit Textbeiträgen (deutsch / englisch) von Jurriaan Benschop, Kurator und Autor, Berlin, Shannon Finley, Künstler, Berlin sowie Jan T. Wilms, Direktor, Kunsthau Kaufbeuren.

Herausgeber: Jan T. Wilms und Walter Storms, 2021

ISBN 978-3-927533-90-4

19,90 Euro

**STRIKE A POSE - Intuition und Inszenierung**  
**Die Kunstfotografie der 1890er bis 1920 Jahre**

Katalog zur Ausstellung (19.02.-01.06.2020)

176 Seiten mit 163 Werkabbildungen

Mit Textbeiträgen (deutsch) von Boris von Brauchitsch, Autor diverser Publikationen u.a. zum Thema Fotografie; Sebastian Lux, Geschäftsführer der Stiftung F.C. Gundlach in Hamburg; Rudolf Scheutle, Kurator der Fotosammlung des Münchner Stadtmuseums; Bernd Stiegler, Professor an der Universität Konstanz und Kunstsammler sowie Jan T. Wilms, Direktor des Kunsthauses Kaufbeuren und Kurator der Ausstellung.

Herausgeber: Jan T. Wilms, 2020

ISBN: 978-3-9819254-3-2

36,00 Euro

**Adolphe de Meyer**  
**Begegnung mit dem Faun**

Die erste ausführliche und in deutscher Sprache erschienene Biografie des Ausnahmekünstlers Baron Adolphe de Meyer.

Verfasser: Boris von Brauchitsch, erschienen anlässlich der Ausstellung "STRIKE A POSE - Intuition und Inszenierung" (19.02.-01.06.2020)

120 Seiten mit 38 Werkabbildungen

Mit einem Nachwort von Jan T. Wilms, Direktor des Kunsthauses Kaufbeuren und Kurator der Ausstellung.

Herausgeber: Jan T. Wilms, 2020

Edition Braus Berlin, ISBN: 978-386228-108-4

19,95 Euro

**MENSCHENBILDER**

**Ernst Barlach | Otto Dix | George Grosz | Samuel Jessurun de Mesquita**  
**Arbeiten auf Papier**

Katalog zur Ausstellung (14.12.2018-22.04.2019)

230 Seiten mit 177 farbigen Werkabbildungen

Mit Textbeiträgen (deutsch / englisch) von Ralph Jentsch, Managing Director, George Grosz Estate, Berlin / Rom; Rafael von Uslar, Kurator in Berlin; Franziska Hell, wissenschaftliche Mitarbeiterin und stellv. Geschäftsführerin, Ernst Barlach Stiftung Güstrow; Uta Rosenbaum, Kunsthistorikerin sowie Jan T. Wilms, Direktor Kunsthaus Kaufbeuren.

Herausgeber: Jan T. Wilms, 2018

ISBN: 978-3-9819254-2-5

34,00 Euro

**Peter Krauskopf**

**DRIFT**

Katalog zur Ausstellung (09.05.-19.08.2018)

96 Seiten mit zahlreichen Abbildungen von Gemälden und Papierarbeiten Peter Krauskopfs aus den Jahren 2015 bis 2018.

Mit Textbeiträgen (deutsch / englisch) von Christoph Zuschlag, Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Professur für Kunstgeschichte der Moderne und der Gegenwart (19.–21.

Jahrhundert) mit Schwerpunkt Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns,

Kunsthistorisches Institut, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; Jan T. Wilms, Direktor Kunsthaus Kaufbeuren; und Peter Krauskopf.

Herausgeber: Jan T. Wilms, 2018

ISBN: 978-3-9819254-1-8

22,00 Euro

## **CROSSING CULTURES**

### **Der Farbholzschnitt in Europa und Japan 1900-1950**

Katalog zur Ausstellung (20.12.2017-22.04.2018)

224 Seiten mit 190 farbigen Werkabbildungen. Mit Textbeiträgen (deutsch / englisch) von Elisabeth Boser, Direktorin der Gemäldegalerie Dachau; Ralf Gottschlich, stv. Direktor im Städtischen Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen; Michael J. P. Nichols, Rakusan Archive Project (US); Daniel Studer, Direktor des HVM St. Gallen (CH); Khanh Trinh, Kuratorin für japanische und koreanische Kunst im Museum Rietberg, Zürich (CH); Michael W. Schneider und Seiichiro Miida, außerordentliche Professoren und Leiter der Druckwerkstätten 1 und 2 an der Tokyo University of the Arts (JP) und Jan T. Wilms, Direktor Kunsthaus Kaufbeuren

Herausgeber: Jan T. Wilms, 2017

ISBN: 978-3-9819254-0-1

(59,00 Euro – vergriffen, nur noch im Schriftentausch oder antiquarisch erhältlich)

## **PERFECT WORLD**

### **Christian Hellmich | Sven Kroner | Pere Llobera**

Katalog zur Ausstellung (21.12.2016-30.04.2017)

72 Seiten mit Textbeiträgen von Melitta Kliege, Hauptkonservatorin und Ausstellungsleiterin am Neuen Museum Nürnberg, Nadia Ismail, Leiterin der Kunsthalle Gießen, und Jan T. Wilms, Direktor Kunsthaus Kaufbeuren, sowie zahlreichen Werkabbildungen

Herausgeber: Jan T. Wilms, 2017

17,90 Euro

## **HIGH & SLOW**

### **Hana Usui | Thilo Westermann**

Katalog zur Ausstellung (07.09.-11.12.2016)

72 Seiten mit Textbeiträgen von Anne Buschhoff, Kustodin Kupferstichkabinett (19.-21. Jahrhundert) der Kunsthalle Bremen; Bernhard Maaz, Generaldirektor der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen München und Jan T. Wilms, Direktor Kunsthaus Kaufbeuren, sowie zahlreichen Werkabbildungen

Herausgeber: Jan T. Wilms, 2016

17,90 Euro

## **BLICK FANG**

### **Jahresausstellung zum 20-jährigen Jubiläum**

Ausstellungsführer | Begleitheft zur Ausstellung (10.06.-21.08.2016)

Künstler\*innen: Thomas Breitenfeld, Stefan Eberstadt, Burga Endhardt, Daniel Engelberg, Jenny Forster, Judith Grassl, Michael Grudziecki, Anja Güthoff, Esther Hagenmaier, Christian Hellmich, Stefanie Hofer, Karen Irmer, Pit Kinzer, Sven Kroner, Jürgen Krusche, Alfred Kurz, Nina Annabelle Märkl, Michael Mieskes, Felix Refheld, Peter Riss, Marc Rohweder, Christian Rudolph, Bertram Schilling, Petrus, Clea Stracke & Verena Seibt, Matthias Trager, Verena Waldmüller, Stefan Wehmeier, Kirsten Zeitz, Esther Zellmer

66 Seiten (mit Abbildungen), mit Kurzbeiträgen von Jan T. Wilms

Herausgeber: Kunsthaus Kaufbeuren, 2016

kostenfrei erhältlich

## **KUNST UND STIGMA**

### **Grenzgänger zwischen Zwang und Freiheit**

Katalog zur Ausstellung (06.11.2015-21.02.2016)

Künstler: Laurie Berner, Wolfgang Hueber, Dietrich Orth, Simone Stingele | Künstler, Sammlung Prinzhorn, Heidelberg: Anonym (Fall 497), Franz Karl Bühler, Gertrud Fleck, Karl

Genzel (nur Abb.), Paul Goesch, Josef Grebing, Georg Lindemann (nur Abb.), August Natterer (nur Abb.), Joseph Schneller  
101 Seiten mit Textbeiträgen von Anne-Marie Bonnet, Carolin Koch, Julia Krings, Thomas Röske und Jan T. Wilms sowie zahlreichen Farbabbildungen.  
Herausgeber: Jan T. Wilms, 2015  
22,00 Euro

### **DES KÜNSTLERS GARTEN**

**Begleitheft zur Ausstellung DES KÜNSTLERS GARTEN - aus dem Videozyklus  
»Impressionistische Landvermessungen« | Gabriella Gerosa (09.10.-25.10.2015)**

51 Seiten mit zwei Textbeiträgen von Jan T. Wilms und Cornelia Gockel sowie  
Farbabbildungen

Herausgeber: Gabriella Gerosa, 2015

5,00 Euro

### **PROVOKATION!**

**Goya, Daumier, Yongbo Zhao – Kritiker und Spötter ihrer Zeit**

Katalog zur Ausstellung (20.11.2009-28.02.2010)

72 Seiten mit Farb- und S/W Abbildungen

Herausgeber: Kunsthaus Kaufbeuren, 2009

12,00 Euro

Cézanne, Degas, Matisse – Hokusai, Hiroshige, Utamaro

Künstler der französischen Avantgarde und des japanischen Holzschnittes aus der Sammlung  
Scharf-Gerstenberg

Katalog zur Ausstellung (03.07.-01.11.2009)

95 Seiten mit Farbabbildungen

Texte: Wolfgang Heubisch, Bayerischer Staatsminister für Wissenschaft, Forschung und  
Kunst; Susanne Flesche, Direktorin Kunsthaus Kaufbeuren; Gabriele Fahr-Becker, Kuratorin  
der Ausstellung

Herausgeber: Kunsthaus Kaufbeuren, 2009

16,00 Euro

### **Albrecht Dürer**

**Holzschnitte und Kupferstiche**

Graphische Sammlung Stift Stams - Ergänzungsband

Herausgeber: Museum Stift Stams, Copyright: Stift Stams 2008

12,00 Euro

### **Beton in Form.**

**Positionen zu Skulptur + Material**

48 Seiten mit 22 s/w Abbildungen

Herausgeber: Kunsthaus Kaufbeuren

10,00 Euro

### **Kehrseite eines Klischees.**

**Der Schriftsteller Ludwig Ganghofer**

272 Seiten mit 100 Abbildungen und 32 Farbtafeln

Herausgeber: Stadtarchiv und Heimatverein Kaufbeuren

Copyright: Bauer-Verlag, Talhofen

ISBN 3-934509-36-3

15,00 Euro

**Dinge haben ein Gesicht. Fragen nach den Gesichtern im Design**

Begleitheft zur Ausstellung

20 Seiten mit ca. 50 s/w Abbildungen

Herausgeber: Kunsthaus Kaufbeuren 2004

4,50 Euro

**Jagdgründe. Jean-Noel Schramm Fotografien**

80 Seiten mit ca. 80 s/w Abbildungen

Katalog zweisprachig (deutsch-französisch)

Herausgeber: Kunsthaus Kaufbeuren

10,00 Euro

**tempted to pretend - Versuchung, Verheißung, Täuschung**

Franz Ackermann, Christoph Brech, Paschutan Buzari, Patrick Corillon, Martina Debus, Thomas Demand, Roswitha Huber, Andreas Koch, Jochen Lempert, Thomas Steffl, Sam Taylor-Wood, Albert Weis

54 S., ca. 40 Farb-Abbildungen. Hg. Kunsthaus Kaufbeuren, 2001

17,00 Euro

**Jenseits von Eden**

**Wächter, Rächer, Boten und Beschützer - eine Sicht auf Engel**

28 Seiten, 10 s/w Abbildungen.

Hg. Hilke Gesine Möller für Kunsthaus Kaufbeuren, 1998

10,00 Euro

**Pharao**

**Kunst und Herrschaft im alten Ägypten**

175 Seiten, 89 s/w und 46 farbige Abbildungen

Idee und Konzeption: Dietrich Wildung mit Alfred Grimm und Sylvia Schoske.

Hg. Kunsthaus Kaufbeuren, 1997

18,00 Euro

**Fabrizio Plessi | Fez-Fez**

**Ein Projekt des Kunsthauses Kaufbeuren und der neuen Galerie Linz**

31 S., Hardcover, 1 s/w und 23 farbige Abbildungen

Herausgeber: Boris von Brauchitsch für Kunsthaus Kaufbeuren, 1997

15,00 Euro

**Thomas Ruff / Thomas Emde**

**Über den Wolken, unter den Sternen**

28 S., Hardcover - in Form eines Leporellos. 5 s/w und 11 farbige Abbildungen

Herausgeber: Kunsthaus Kaufbeuren, 1996

18,00 Euro

**Das Schweigen im Walde**

**Zwölf europäische Künstler zum Thema Heimat**

86 S., Hardcover, 16 s/w und 34 farbige Abbildungen

Ernst Wasmuth Verlag Tübingen, 1996  
Herausgeber: Kunsthaus Kaufbeuren, 1996  
18,00 Euro

**Masken und Meditationen**

**Expressionismus und Religiosität in der Skulptur Burkina Fasos und dem Spätwerk**

**Alexej von Jawlenskys**

107 S., Hardcover, 62 farbige Abbildungen

Ernst Wasmuth Verlag Tübingen, 1996

Herausgeber: Kunsthaus Kaufbeuren

18,00 Euro

**Heisse Brühe**

**Armut, Obdachlosigkeit und Ausgrenzung in Deutschland**

18,40 € | 107 S., Hardcover, 57 s/w und 10 farbige Abbildungen

Ernst Wasmuth Verlag Tübingen, 1996

18,00 Euro

© Kunsthaus der Stadt Kaufbeuren