

Werkindex/ Preisliste

BLICK FANG 2016
Jahresausstellung zum 20-jährigen Jubiläum

10.06.-21.08.2016



Thomas Breitenfeld
Hystrix, 2013

Lärchenholz, Zahnstocher, 200 x 300 x
170 cm, Foto: Josef Beyer

© Thomas Breitenfeld

13.500 EUR



Thomas Breitenfeld
Automatismus, 2013

Eiche, Gips, 40 x 60 x 15 cm

© Thomas Breitenfeld

1.800 EUR



Thomas Breitenfeld
Reuse, 2012

Eiche, Eisendraht, 50 x 30 x 10 cm

© Thomas Breitenfeld

450 EUR



Thomas Breitenfeld
Stromolophus, 2014

Bronze, 35 x 25 x 25 cm, Auflage: 1/7

© Thomas Breitenfeld

480 EUR



Stefan Eberstadt
Black Light (Lampe), 2012

Metall, pulverbeschichtet, elektrifiziert,
21 x 21 x 21 cm (Lampenform),
Auflage: 4

© Stefan Eberstadt

580 EUR

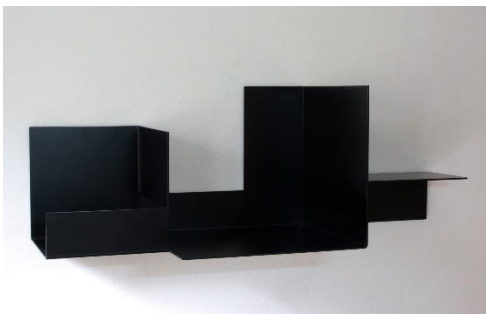


Stefan Eberstadt
U-H-U (Tisch), 2011

Basis: Alublech gelasert, gekantet,
lackiert und pulverbeschichtet, 48 x 48
x 48 cm, Glas: 70 x 70 x 0,8 cm,
unlimitierte Auflage, Foto: Paul Tucker,
London

© Stefan Eberstadt

520 EUR



Stefan Eberstadt
Shelf (Wandregal), 2015

Stahlblech, gelasert, gekantet und
verschweißt, pulverbeschichtet, 28 x 28
x 100 cm,

© Stefan Eberstadt

520 EUR

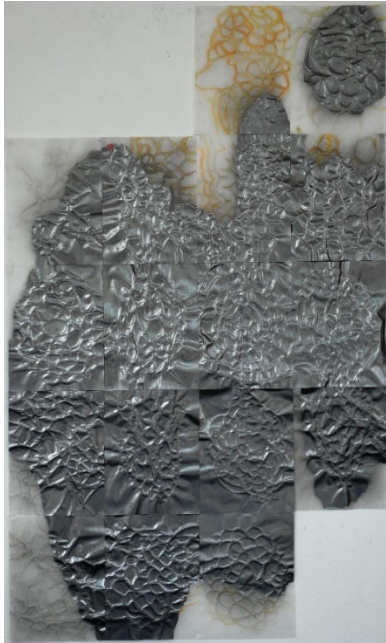


Stefan Eberstadt
Bamberger Hocker (Hocker), 2014

Stahlblech gelasert, gekantet und
verschraubt, pulverbeschichtet 46 x 39
x 39 cm, unlimitierte Auflage

© Stefan Eberstadt

380 EUR



Burga Endhardt
Spiegelnd liegt der Weg
(Ausschnitt), 2014

Grafit, Transparentpapier, 140 x 85 cm

© Burga Endhardt

3.800 EUR



Burga Endhardt
Ohne Titel 1, 2014

Grafit, Transparentpapier, 28 x 21 cm

© Burga Endhardt

350 EUR (mit Rahmen)

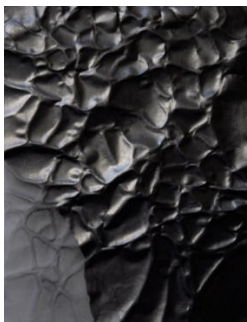


Burga Endhardt
Ohne Titel 2, 2014

Grafit, Transparentpapier, 28 x 21 cm

© Burga Endhardt

350 EUR (mit Rahmen)



Burga Endhardt
Ohne Titel 3, 2014

Grafit, Transparentpapier, 28 x 21 cm

© Burga Endhardt

350 EUR (mit Rahmen)



Daniel Engelberg
Dark room #5, 2016

Polystyrol, Beton, 57 x 48 cm

© Daniel Engelberg

1.200 EUR (1.250 EUR mit Rahmen)



Daniel Engelberg
construction sketch #1, 2016

OSB, Polystyrol, Silikon, 29,7 x 21 cm

© Daniel Engelberg

500 EUR (530 EUR mit Rahmen)

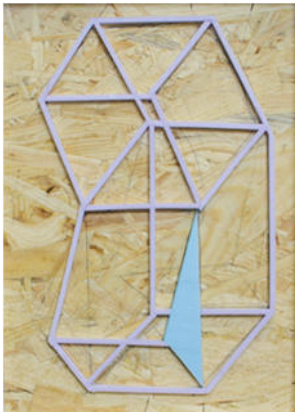


Daniel Engelberg
construction sketch #2, 2016

OSB, Polystyrol, Silikon, 29,7 x 21 cm

© Daniel Engelberg

500 EUR (530 EUR mit Rahmen)



Daniel Engelberg
construction sketch #3, 2016

OSB, Polystyrol, Silikon, 29,7 x 21 cm

© Daniel Engelberg

500 EUR (530 EUR mit Rahmen)



Jenny Forster
Hütte (qs8_07), 2016

Mischtechnik auf Holz, 50 x 35 cm

© Jenny Forster

940 EUR



Jenny Forster
Ohne Titel (qs8_18), 2016

Mischtechnik auf Holz, 50 x 35 cm

© Jenny Forster

940 EUR

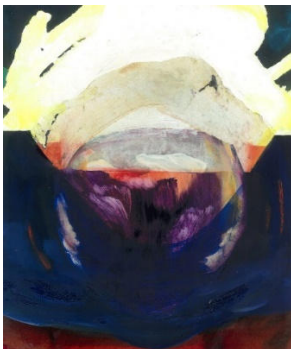


Jenny Forster
Neun Blätter_05, 2015

Mischtechnik auf Papier und Holz, 35 x 30 cm

© Jenny Forster

500 EUR



Jenny Forster
Neun Blätter_08, 2015

Mischtechnik auf Papier und Holz, 35 x 30 cm

© Jenny Forster

500 EUR

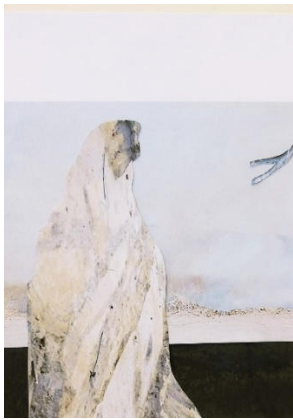


Judith Grassl
DGG 4, 2015

Acryl auf Leinwand, 170 x 150 cm

© Judith Grassl

3.000 EUR



Judith Grassl
Der Horla, 2015

Collage, Glas und Holzrahmung, 39,2 x 31,1 cm

© Judith Grassl

350 EUR



Judith Grassl
Bye bye, 2015

Collage, Glas und Holzrahmung, 39,2 x 31,1 cm

© Judith Grassl

350 EUR



Judith Grassl
Blick nach Westen, 2015

Collage, Glas und Holzrahmung, 39,2 x 31,1 cm

© Judith Grassl

350 EUR



Michael Grudziecki
Geometry of Physics 21, 2016

Acryl und Lack auf Leinwand,
50 x 70 cm

© Michael Grudziecki

1.800 EUR **verkauft**



Michael Grudziecki
Geometry of Physics 22, 2016

Acryl und Lack auf Leinwand,
50 x 70 cm

© Michael Grudziecki

1.800 EUR

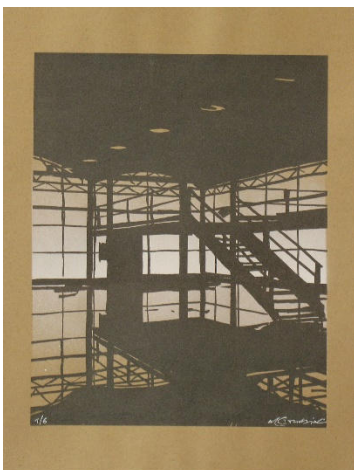


Michael Grudziecki
Geometry of Physics 12, 2016

Handkolorierter Siebdruck auf Papier,
40 x 30 cm, Auflage von 20, Nummern
16-20, ausgestellt: 16/20

© Michael Grudziecki

180 EUR **verkauft**



Michael Grudziecki
Geometry of Physics 17, 2016

Handkolorierter Siebdruck auf Papier,
40 x 30 cm, Auflage von 6, Nummern
1-6, ausgestellt: 1/6

© Michael Grudziecki

220 EUR **verkauft**



Anja Güthoff
FÜR MICH, 2016

Flachs mit Wachs geformt, Decke bestickt, Fundstücke

© Anja Güthoff

3.800 EUR



Anja Güthoff
10:15, 10:17, 10:22, 2014

dreiteilige Arbeit, Acrylmalerei auf Fotografie (Direktdruck auf gebürstetem Aluminium), 50 x 75 cm, Auflage 1/3

© Anja Güthoff

2.700 EUR



Anja Güthoff
12 MONKEYS, 2014

Monotypie auf Kaltnadel, 30 x 40 cm, Auflage 1/12 (alle Exemplare)

© Anja Güthoff

480 EUR



Anja Güthoff
Affentheater, 2011

Auflagenobjekt, Klickfernseher mit 8 Monotypien, Auflage 60

© Anja Güthoff

6 EUR



Esther Hagenmaier
zh_white, 2015

Lambda-Print auf Aludibond,
beschnitten und weiße Aludibondplatte,
58 x 56 x 4 cm, Auflage 2/3+1AP

© Esther Hagenmaier

1.700 EUR



Esther Hagenmaier
BILDKÖRPER 01, 2015

Lightjet-Print auf Aludibond, 47 x 29
cm, Auflage 1/4+1AP

© Esther Hagenmaier

1.000 EUR



Esther Hagenmaier
EXTRACTION_06, 2016

Archival Pigment Print auf Papier, 43 x
28 cm, Auflage: 1/12

© Esther Hagenmaier

500 EUR (540 EUR mit Rahmen)



Esther Hagenmaier
LichtBild_02, 2016

Archival Pigment Print auf Papier, 43 x
28 cm, Auflage 1/12

© Esther Hagenmaier

500 EUR (540 EUR mit Rahmen)

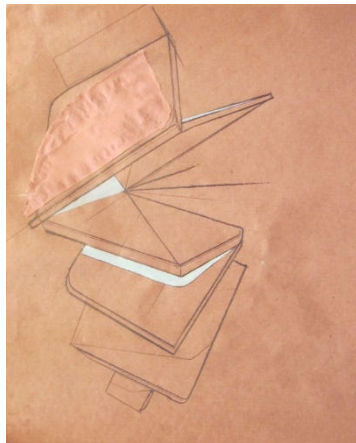


Christian Hellmich
Graceland, 2014

Öl auf Leinwand, 40 x 25 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

2.500 EUR



Christian Hellmich
Foxy, 2013

Graphit, Tempera, Papier, ca. 30 x 25 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

490 EUR (560 EUR mit Rahmen)

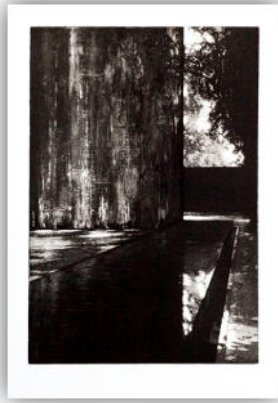


Christian Hellmich
Softbot, 2013

Graphit, Tempera, Papier, ca. 30 x 25 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

490 EUR (560 EUR mit Rahmen)

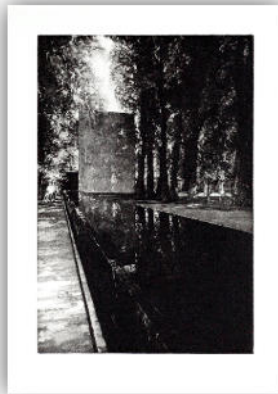


Stefanie Hofer
Hortus Conclusus IV, 2014

Aquatinta, Weichgrund auf Bütten, 48 x 35 cm, Auflage 5/16

© Stefanie Hofer

490 EUR (560 EUR mit Rahmen)



Stefanie Hofer
Hortus Conclusus I, 2014

Aquatinta, Weichgrund auf Bütten, 48 x 35 cm, Auflage 5/16

© Stefanie Hofer

490 EUR (560 EUR mit Rahmen)



Stefanie Hofer
Hortus Conclusus III, 2014

Aquatinta, Weichgrund auf Bütten, 48 x 35 cm, Auflage 5/16

© Stefanie Hofer

490 EUR (560 mit Rahmen)



Karen Irmer
Don't come back: Hill, 2015

Fotografie auf Aludibond, 100 x 150
cm, Auflage: 1/3+1

© Karen Irmer

5.600 EUR



Karen Irmer
Don't come back: Splash, 2015

Fotografie auf Aludibond, 100 x 150
cm, Auflage: 1/3+1

© Karen Irmer

5.600 EUR

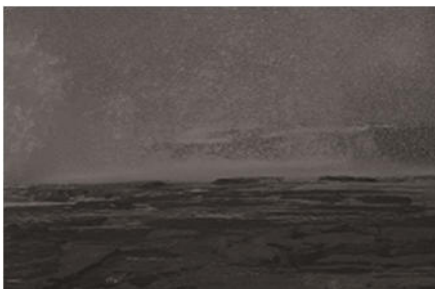


Karen Irmer
don't come back: drain

Fotografie auf Aludibond, 24 x 36 cm,
Auflage: 4/10+1

© Karen Irmer

490 EUR



Karen Irmer
don't come back: drift

Fotografie auf Aludibond, 24 x 36 cm,
Auflage: 4/10+1

© Karen Irmer

490 EUR

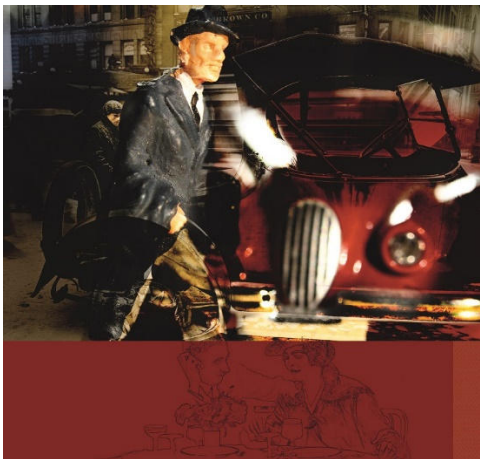


Pit Kinzer
Gerngroß Models Zzeitensprünge
(Serie 1) 2, 2014

Fotoarbeit auf Hartschaumplatte, 95 x 100 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

1.280 EUR

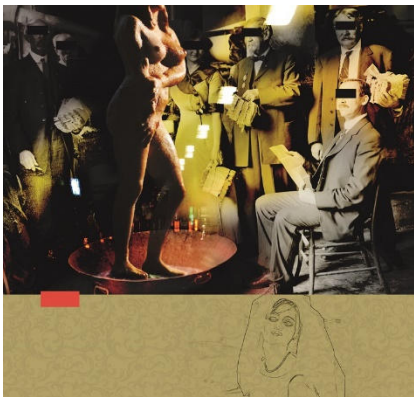


Pit Kinzer
Gerngroß Models Zzeitensprünge
(Serie 1) 4, 2014

Fotoarbeit auf Hartschaumplatte, 95 x 100 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

1.280 EUR

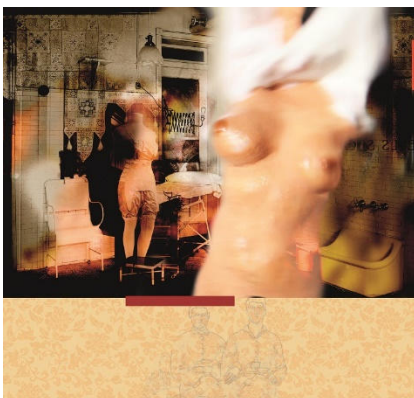


Pit Kinzer
Gerngroß Models Zzeitensprünge
(Serie 1) 3, 2014

Fotoarbeit auf Papier, 38 x 40 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

280 EUR



Pit Kinzer
Gerngroß Models Zzeitensprünge
(Serie 1) 6, 2014

Fotoarbeit auf Papier, 38 x 40 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

280 EUR



Sven Kroner
Untitled, 2013

Öl auf Leinwand, 90 x 130 cm.

© Sven Kroner

11.000 EUR



Sven Kroner
Am Rhein, 2011

Farblithographie von 5 Steinen / 250 g
Zerkall Bütten, Auflage 68 + V
Exemplare, signiert, nummeriert und
datiert; ca. 45 x 66 auf 55,5 x 76,5
cm. Gedruckt auf der Handpresse bei
Felix Bauer, Köln, Eigenedition
Artax Kunsthandel, Düsseldorf.

© Sven Kroner

600 EUR **verkauft**



Sven Kroner
Millers Haus, 2007

Original-Farblithographie von 6 Steinen
(Handabzug) auf Bütten, vom Künstler
signiert, nummeriert und datiert, 30 x
40 (Bildmaß) auf 40 x 50 cm
(Blattmaß), Auflage 250 + XXV, 4.
Edition des Young Collectors Club,
Düsseldorf

© Sven Kroner

270 EUR



Sven Kroner
Ohne Titel (Wertach), 2009

Lithographie, 56 x 76 cm (Blattmaß),
Auflage: 120

© Sven Kroner

360 EUR

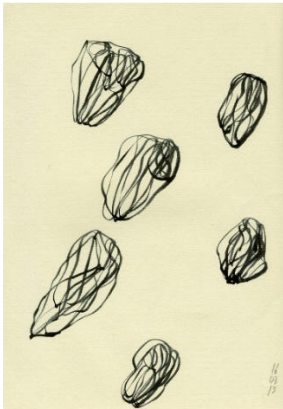


Jürgen Krusche
Ohne Titel 1 (Braunes Skizzenbuch),
2016

Tusche auf Japanpapier, 29,5 x 20 cm

© Jürgen Krusche

250 EUR

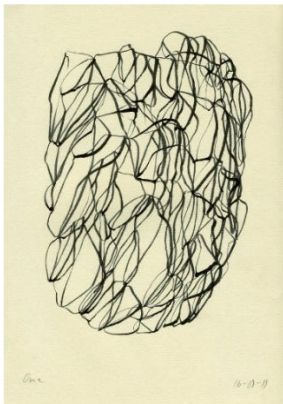


Jürgen Krusche
Ohne Titel 2 (Braunes Skizzenbuch),
2016

Tusche auf Japanpapier, 29,5 x 20 cm

© Jürgen Krusche

250 EUR

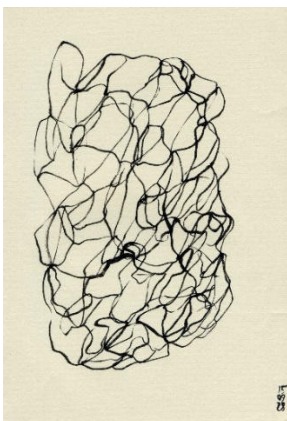


Jürgen Krusche
Ohne Titel 3 (Braunes Skizzenbuch),
2016

Tusche auf Japanpapier, 29,5 x 20 cm

© Jürgen Krusche

250 EUR



Jürgen Krusche
Ohne Titel 4 (Braunes Skizzenbuch),
2016

Tusche auf Japanpapier, 29,5 x 20 cm

© Jürgen Krusche

250 EUR



Alfred Kurz
Nike, 2015, aus der 30-teiligen Serie
„Mop“

Druck auf handgemachtem Reispapier,
45 x 63 cm, Auflage: 1/25

© Alfred Kurz

500 EUR (560 EUR mit Rahmen)



Alfred Kurz
Bluebeard, 2015, aus der 30-teiligen
Serie „Mop“

Druck auf handgemachtem Reispapier,
45 x 63 cm, Auflage: 3/29

© Alfred Kurz

500 EUR (560 EUR mit Rahmen)



Alfred Kurz
Red Devil, 2015, aus der 30-teiligen
Serie „Mop“

Druck auf handgemachtem Reispapier,
45 x 63 cm, Auflage: 1/25

© Alfred Kurz

500 EUR (560 EUR mit Rahmen)

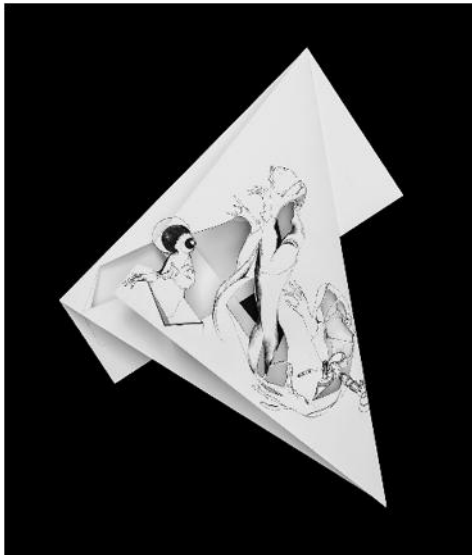


Alfred Kurz
Monk, 2015, aus der 30-teiligen Serie
„Mop“

Druck auf handgemachtem Reispapier,
45 x 63 cm, Auflage: 1/25

© Alfred Kurz

500 EUR (560 EUR mit Rahmen)



Nina Annabelle Märkl
Fragmented Fiction XIII, 2015

Cut-Out und Tuschezeichnung auf
gefaltetem Papier, 45 x 39 x 3 cm,
Foto: Walter Bayer

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

1.500 EUR (1.650 EUR mit Rahmen)

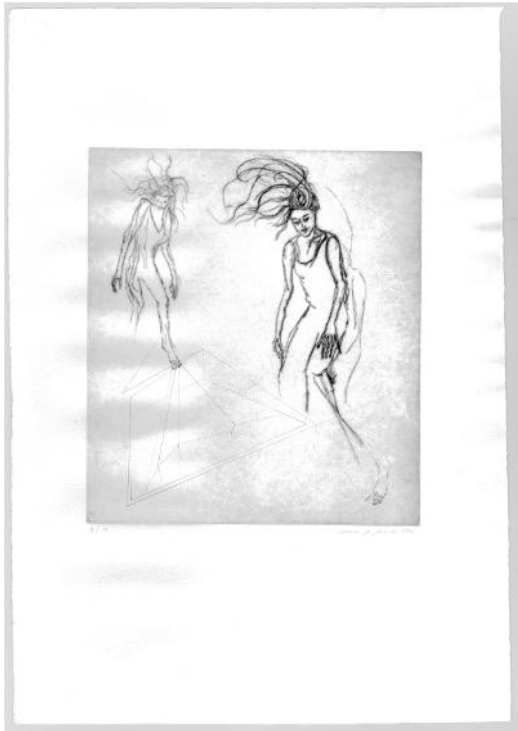


Nina Annabelle Märkl
Fragmented Fiction V, 2015

Cut-Out und Tuschezeichnung auf
gefaltetem Papier, 47 x 41,5 x 3 cm,
Foto: Walter Bayer

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

1.500 EUR (1.650 EUR mit Rahmen)

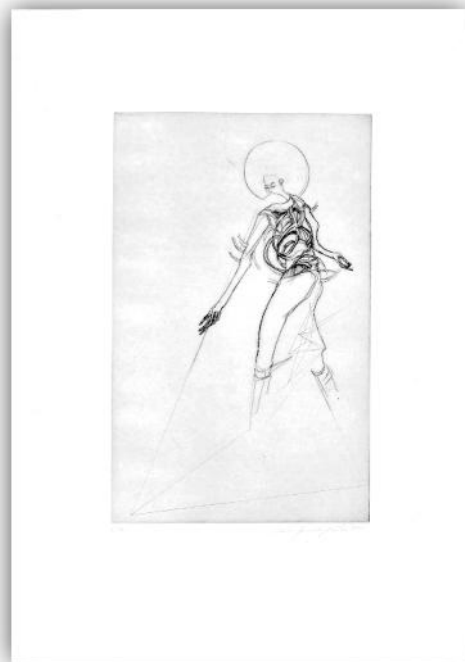


Nina Annabelle Märkl
Moshpit 5/11, 2014

Kaltnadel und Zeichnung (Tusche und Bleistift), Büttenpapier, 56 x 39 cm (Blattmaß), Auflage: 5/11

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

280 EUR (350 EUR mit Rahmen)



Nina Annabelle Märkl
One step inside 2/14, 2014

Kaltnadel und Zeichnung (Tusche und Bleistift), Büttenpapier, 56 x 39 cm (Blattmaß), Auflage: 2/14

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

280 EUR (350 EUR mit Rahmen)



Michael Mieskes
Landschaft, 2015

Öl und Blattgold auf Leinwand, 200 x
40,5 cm

© Michael Mieskes

5.200 EUR



Michael Mieskes
Untitled (pages), 2016

Holzschritt auf Papier, 14,8 x 10,5 cm
Auflage: unlimitiert

© Michael Mieskes

98 EUR



Petrus
**Oben blasen wir den Wind hart ins
Gesicht, 2015/16**

Walnussholz, Metallplinthe, Höhe 42
cm

© Petrus

450 EUR

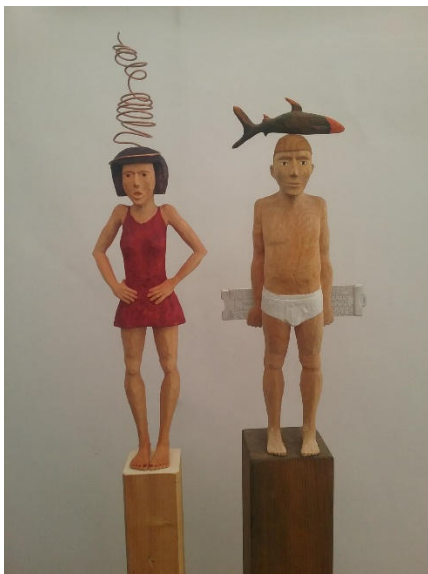


Petrus
Mein Traum vom Fliegen – Dank
Goya, 2015/16

Lindenholz, Draht, Stoff, Schnur, 70 x
90 x 50 cm

© Petrus

2.600 EUR



Petrus
Teenies – Unsere Spezialisten der
Zukunft, 2015/16

Lindenholz, Beize, 42 x 12,5 x 5,5 cm
und 38 x 17 x 7 cm

© Petrus

3.000 EUR



Petrus
Lady Gaga, 2015/16

Teakholz, Silber, geschmiedet, Höhe
22 cm

© Petrus

350 EUR **verkauft**

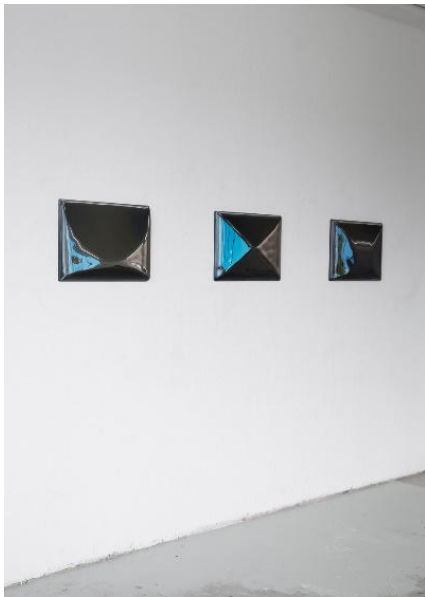


Felix Rehfeld
Ohne Titel, 2015

ein Teil aus dreiteiliger Relief-Serie, Öl
auf MDF, je 37,5 x 50 cm

© Felix Rehfeld

8.100 EUR



Felix Rehfeld
Ohne Titel, 2016

Öl auf Leinwand, 75 x 100 cm

© Felix Rehfeld

5250 EUR



Felix Rehfeld
rot hell 1, 2014

Monotypie, Öl auf Papier, ca. 27 x 36
cm

© Felix Rehfeld

380 EUR (mit Rahmen)



Felix Rehfeld
türkis 5, 2014

Monotypie, Öl auf Papier, ca. 27 x 36
cm

© Felix Rehfeld

380 EUR (mit Rahmen)



Peter Riss
Weiches Strammstehen, 2015

Holz, Lack, Stahl, Gewebe,
Polyesterharz, 150 x 70 x 24 cm

© Peter Riss

4.200 EUR

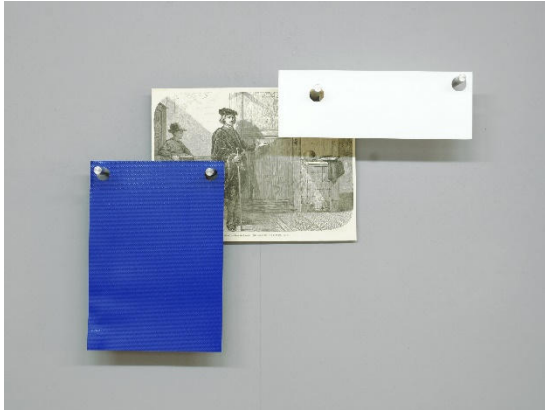


Peter Riss
Paper-V, 2016

Papier, Edelstahl, Gips, Hanfseil, 100 x
70 x 20 cm

© Peter Riss

2.400 EUR



Peter Riss
Auf dem Weg zur Anatomie, 2016

Edelstahl, Lkw-Plane, Radierung,
Acrylglas, 60 x 40 x 8 cm

© Peter Riss

450 EUR

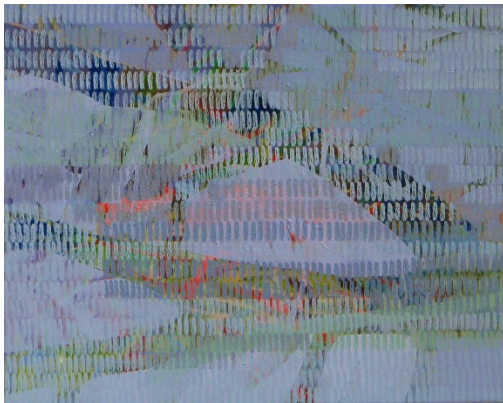


Peter Riss
Portrait, 2016

Edelstahl, geprägter Karton, Hanfseil,
40 x 22 x 8 cm

© Peter Riss

350 EUR

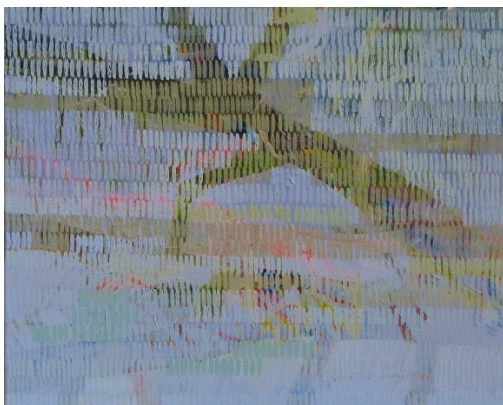


Marc Rohweder
Ohne Titel (paintscan No 8), 2015

Öl auf Leinwand, 40 x 60 cm

© Marc Rohweder

1.100 EUR (mit Rahmen)



Marc Rohweder
Ohne Titel (paintscan No 9), 2015

Öl auf Leinwand, 40 x 60 cm

© Marc Rohweder

1.100 EUR (mit Rahmen)



Marc Rohweder
Ohne Titel (exvitro 1 violett), 2016

Siebdruck, 65 x 50 cm, Auflage 1/15

© Marc Rohweder

420 EUR (mit Rahmen)



Marc Rohweder
Ohne Titel (exvitro 2 grün), 2016

Siebdruck, 65 x 50 cm, Auflage 1/22

© Marc Rohweder

420 EUR (mit Rahmen)



Christian Rudolph
RS XLI, 2013

Bronze, 40 x 50 x 90 cm, auf
Edelstahlsockel, Auflage 2/3

© Christian Rudolph

15.500 EUR



Christian Rudolph
RS 5 A 1, 2015

Bronze, 30 x 20 x 18 cm, auf
Kalksteinsockel, Auflage 2/5

© Christian Rudolph

3.000 EUR



Christian Rudolph
Prägedruck 1, 2016

Büttenpapier, 56 x 40 cm (ohne
Rahmen), Auflage 5/20

© Christian Rudolph

480 EUR (780 EUR mit Rahmen)



Christian Rudolph
Prägedruck 2, 2016

Büttenpapier, 56 x 40 cm (ohne
Rahmen), Auflage 6/20

© Christian Rudolph

480 EUR (780 EUR mit Rahmen)

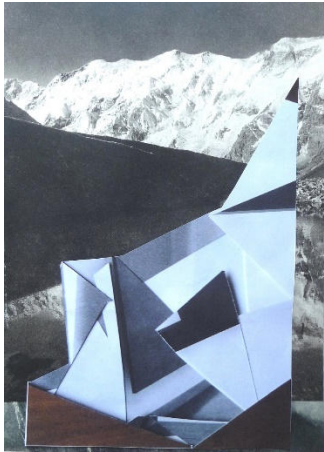


Bertram Schilling
Hinter der Stadt, 2012

Collage und Mischtechnik, 30 x 23 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

500 EUR



Bertram Schilling
Ausflug, 2012

Collage und Mischtechnik, 31 x 23 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

750 EUR



Bertram Schilling
Single 54, 2012

Collage, 33 x 24 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

750 EUR



Clea Stracke & Verena Seibt
Trovato, 2011/16

mehrteilige Serie,
Diapositivabzüge/Fotografien, 20 x 30
cm, Edition 5+2 AP

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

je 180 EUR

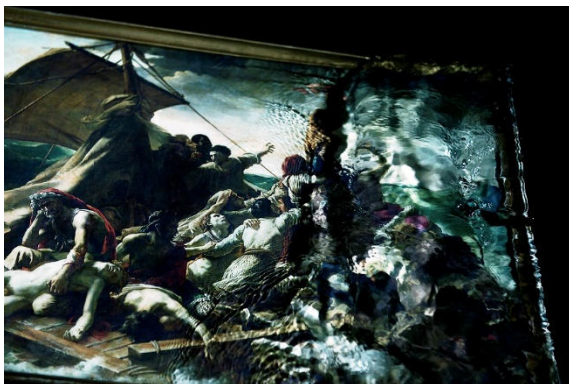


**Clea Stracke & Verena Seibt
Das Floß der Medusa (#1), 2014**

Still, Backlit-Digitalprint, Leuchtstab,
Konsole, 40 x 60 x 20 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

600 EUR



**Clea Stracke & Verena Seibt
Das Floß der Medusa (#2), 2014**

Still, Backlit-Digitalprint, Leuchtstab,
Konsole, 40 x 60 x 20 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

600 EUR



**Clea Stracke & Verena Seibt
Der falsche Appelles – oder der
Fuchs als Maler, 2010**

Fabel, 3 Buchseiten, bedruckt,
gerahmt, 40 x 80 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

180 EUR



**Matthias Trager
REL_01/11, 2016**

Glasguss (Pâte de verre), 60 x 30 x 7
cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

1.750 EUR



**Matthias Trager
Ohne Titel (Magnolia), 2016**

76 x 19 x 7 cm Kupferguss, Sockel aus
weiß lackiertem Holz

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

1.700 EUR (1.770 EUR mit Sockel)



Matthias Trager
making Sagra mine 05, 2011

Radierung auf Büttenpapier, 50 x 37
cm, Auflage 10/38

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

500 EUR



Matthias Trager
Ohne Titel [RBK], 2012

Radierung auf Büttenpapier, 50 x 37
cm, Auflage 3/9

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

500 EUR



Matthias Trager
Ohne Titel [KK], 2016

Radierung auf Büttenpapier, 50 x 37
cm, Auflage 1/3

© VG Bild-Kunst, Bonn 2016

500 EUR



Verena Waldmüller
2x0,33l_35d.thcsro(W), 2013

Messing, Stahl, Kupfer, Glas, Gummi,
Kunststoffe, Kranzdarm,
Schweinebauch ohne Schwarte,
Nitritpökelsalz, Pfeffer, Knoblauch, 87 x
157 x 23 cm

© Verena Waldmüller

1.800 EUR



Verena Waldmüller
280515_eLkos, 2015

Stahl, Kunststoffe, Schaumstoffe,
Gummi, 75 x 45 x 49 cm

© Verena Waldmüller

1.200 EUR



Verena Waldmüller
MP12_3107, 2012

Stahl, Kupfer, PVC-Schlauch, Gummi,
Styrodur, Polystyrol, Schrauben, 10 x
17 x 25 cm

© Verena Waldmüller

500 EUR



Verena Waldmüller
MP12_3114, 2012

Kupfer, Stahl, MDF, Polystyrol,
Aluminium, Klebeband, Schaumstoff,
Gummi, 8,5 x 15,5 x 21 cm

© Verena Waldmüller

500 EUR



Stefan Wehmeier
Geflecht III, 2015

Öl, Tusche, Transparent, 60 x 42 cm

© Stefan Wehmeier

1.400 EUR (mit Rahmen)



Stefan Wehmeier
Geflecht IV, 2015

Öl, Tusche, Transparent, 60 x 42 cm

© Stefan Wehmeier

1.400 EUR (mit Rahmen)



Stefan Wehmeier
Ohne Titel/P40, 2014

Öl, Ölkreide, Transparent, 29,7 x 21 cm

© Stefan Wehmeier

480 EUR (mit Rahmen)



Stefan Wehmeier
Ohne Titel/P45, 2014

Öl, Ölkreide, Transparent, 29,7 x 21 cm

© Stefan Wehmeier

480 EUR (mit Rahmen)



Kirsten Zeitz
Glück 1933-1945, 2014/15

Transparentpapier, Bleistift, Fixativ,
Blatt 17/44

© Kirsten Zeitz

750 EUR (810 EUR mit Rahmen)



Kirsten Zeitz
Glück 1933-1945, 2014/15

Transparentpapier, Bleistift, Fixativ,
Blatt 19/44

© Kirsten Zeitz

750 EUR (810 EUR mit Rahmen)



Kirsten Zeitz
Glück 1933-1945, 2014/15

Transparentpapier, Bleistift, Fixativ,
Blatt 32/44

© Kirsten Zeitz

450 EUR (480 EUR mit Rahmen)

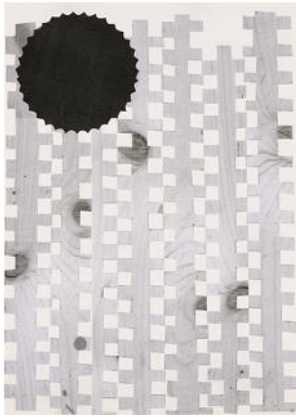


Kirsten Zeitz
Glück 1933-1945, 2014/15

Transparentpapier, Bleistift, Fixativ,
Blatt 33/44

© Kirsten Zeitz

450 EUR (480 EUR mit Rahmen)



Esther Zellmer
Ohne Titel, 2011

Collage, Fotokopie, 30 x 21,5 cm

© Esther Zellmer

150 EUR (270 EUR mit Rahmen)

verkauft



Esther Zellmer
Ohne Titel, 2011

Collage, Fotokopie, 30 x 21,5 cm

© Esther Zellmer

150 EUR (270 mit Rahmen)



Esther Zellmer
Ohne Titel, 2016

Styreneindruck, Sprühfarbe auf Papier,
47 x 40 cm

© Esther Zellmer

450 EUR



Esther Zellmer
Ohne Titel, 2016

Styreneindruck, Sprühfarbe auf Papier,
47 x 40 cm

© Esther Zellmer

450 EUR

Kontakt:

Kunsthhaus Kaufbeuren

T 0 83 41 – 86 44 | E mail@kunsthhaus-kaufbeuren.de

Kunsthhaus Kaufbeuren | Spitaltor 2 | 87600 Kaufbeuren | www.kunsthhaus-kaufbeuren.de

Öffnungszeiten: DI–FR 11.00–18.00 | DO 10.00–20.00 | SA/SO 11.00–18.00